El Porvenir Cultural 08-02-2002

Inauguran hoy su 'Metápolis'

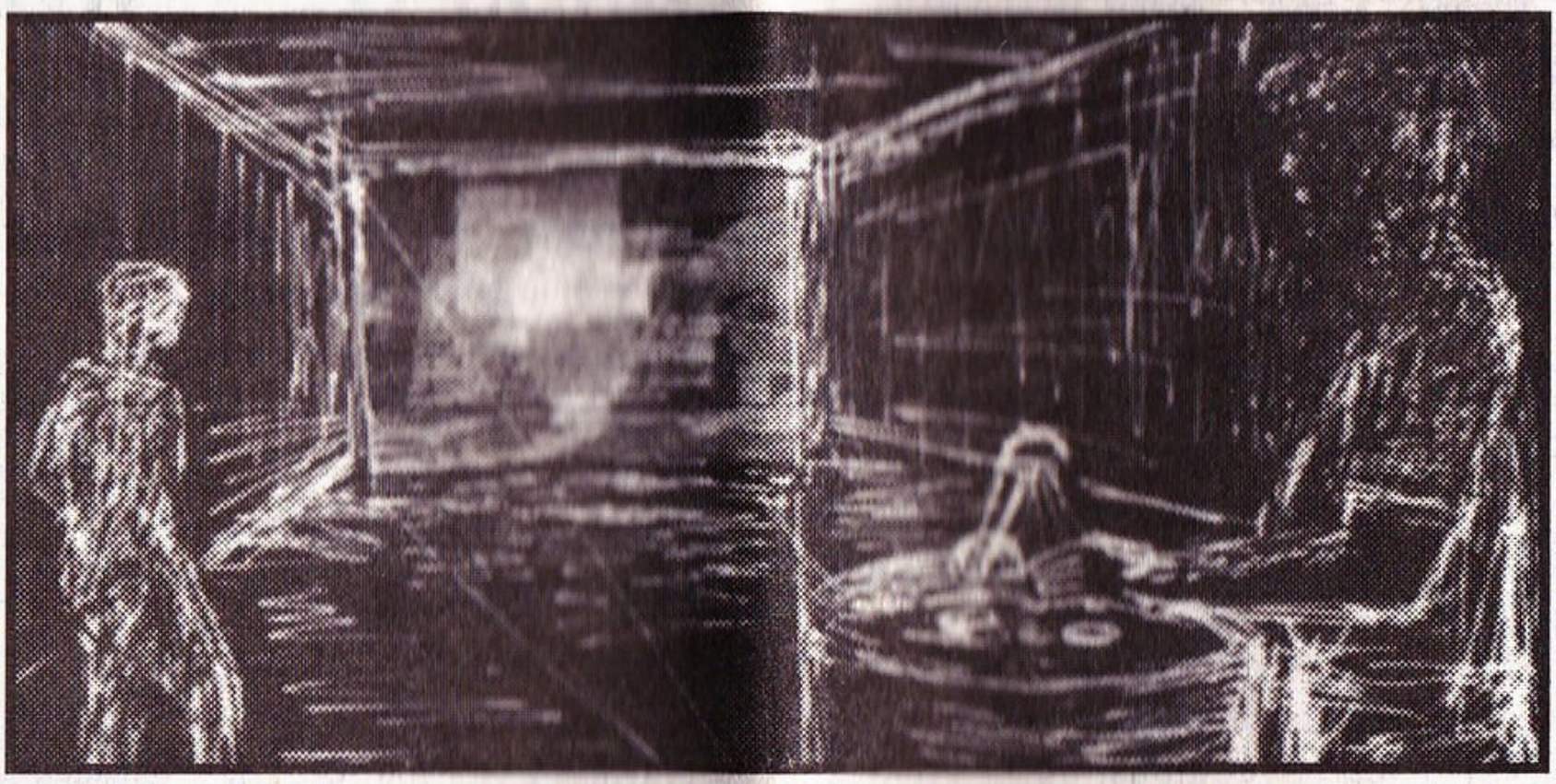
José de la Paz Gómez

Cansado del desgaste que ofrecían los campos tradicionales de la creación artística, el artista e investigador plástico Miguel Chevalier, decidió explorar nuevos caminos para hacer arte.

Para Chevalier, artista nacido en México, el arte creado en computadora puede desarrollar emotividades, tal y como otras manifestaciones artísticas más convencionales.

Por ello, emprendió junto al escritor francés Jean-Pierre Balpe y al compositor italiano Jacopo Baboni-Schilingi, el proyecto denominado "Metápolis", una instalación interactiva de realidad virtual creada específicamente para Marco, inspirada en la ciudad de Monterrey, misma que hoy se inaugura, a las 20:30 horas, en la sala 11 de la planta alta del citado espacio cultural.

"Cuando uno tiene en cuenta los campos tradicionales del arte, no es peyorativo, pero ya están muy estudiados, por eso hay que explorar nuevas formas como con la computadora, por medio de la cual también se pueden despertar emociones", señaló Chevalier.



Explorar nuevos caminos para hacer arte.

La instalación combina en segunda y tercera dimensión fragmentos de imágenes de la ciudad de Monterrey, música híbrida y escritura generada electrónicamente para ofrecer una sorprendente visión urbana de Monterrey.

Sobre un área de 300 metros cuadrados, "Metápolis" sumerge al visitante en un entorno interactivo que consta de tres pantallas curvas que le permiten ver proyecciones tanto desde afuera como desde adentro de la sala.

En el espacio interior, el espectador esta activo y su presencia e intervención modificarán los tres medios (imagen, texto y sonido) mediante tres cilindros de control, en los que podrá escoger actuar sobre los sensores luminosos y así reconstruir espacios urbanos, decidirse por la poesía y un idioma (francés o español) para producir textos en tiempo real, o combinar e intensificar los sonidos.

Además, de forma previa a la inauguración, Miguel Chevalier, Jean-Pierre Balpe y Jacopo Baboni-Schilingi, ofrecerán una conferencia, a las 19:30 horas, en el auditorio de Marco, en la que abordarán los conceptos y elementos básicos que constituyen esta instalación interactiva. La entrada será libre para el público en general.