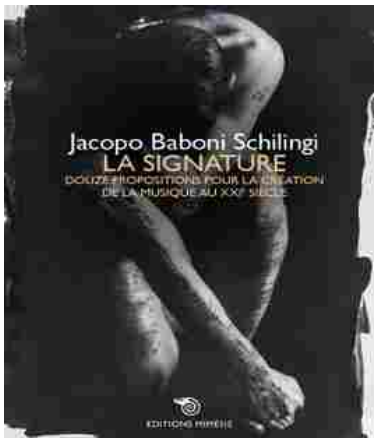
www.ecostampa.it

"La signature", Jacopo Baboni Schilingi e Pierre Gervasoni all'Institut français Firenze

13-03-2025



Giovedì 13 marzo 2025, alle ore 18.30, all'**Institut français Firenze**, in piazza Ognissanti 2, **Jacopo Baboni Schilingi** presenta il suo ultimo libro "**La signature. Douze propositions pour la création de la musique au XXIe siècle**", edito da *Mimesis*, in dialogo con **Pierre Gervasoni**, giornalista di Le Monde.

La musica "creativa", a volte chiamata musica "d'arte" e precedentemente identificata come musica "colta", sta attraversando una profonda crisi. Questo testo vuole essere allo stesso tempo un manifesto, una critica costruttiva e una possibile risposta alla crisi d'identità della musica di ricerca. La prima parte è un'analisi sociologica, sistemica, tecnologica ed epistemologica di questa crisi che l'intelligenza artificiale ha accelerato. La seconda parte offre dodici modi per uscire da questa impasse.

Jacopo Baboni Schilingi. Compositore e Chevalier des Arts et des Lettres , vive a Parigi. Scrive musica per concerti, film e installazioni interattive, con oltre 450 opere realizzate in 33 paesi nel mondo.È l'iniziatore dell'estetica consustanziale, che fonde l'intelligenza umana con l'intelligenza algoritmica, ora chiamata Intelligenza Artificiale, che utilizza dal 1996.

Pierre Gervasoni. Insegnante di musica diplomato al Conservatorio di Parigi, svolge una duplice attività di insegnante e giornalista, in particolare quella di critico musicale per il quotidiano Le Monde dal 1996.

Ingresso libero

Prenotazioni: https://forms.gle/AqPd2u1LQTJmVg3z9

Per maggiori informazioni: https://www.institutfrancais.it/firenze/

Ti piace il Portalegiovani? Aiutaci a migliorare!

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

167224

L'ECO DELLA STAMPA
LEADER IN MEDIA INTELLIGENCE