reMusik.org · 5 January 2025 · reMusik.org

Неделя современной музыки пройдет в концертном зале «Зарядье»

Open original source
https://www.remusik.org/news-20250105/



С 8 по 12 января 2025 года в Московском концертном зале «Зарядье» будет представлен цикл концертов «Неделя современной музыки».

8 января состоится концерт Международной творческой лаборатории современных композиторов «Открытый космос» (авторы проекта – Елена Климова и Дмитрий Курляндский, художественный руководитель – Анна Поспелова). В 2025 году лаборатория «Открытый космос» отметит свое десятилетие. В юбилейной программе прозвучат сочинения Андрея Бесогонова, Романа Пархоменко, Анны Поспеловой, Дмитрия Мазурова, Улугбека Каримова, Сергея Хворостьянова, Алины Мухаметрахимовой, Венедикта Пеунова.

9 января выступит ансамбль im SPIEGEL (художественный руководитель – Мария Магиева). Главным событием вечера станет премьера произведения Настасьи Хрущёвой «Девять способов страдать», созданного в рамках проекта «Ноты и квоты». Также в программе – музыка Антона Светличного, Жерар Пессон, Софии Губайдулиной и Лучано Берио.

10 января ансамбль CEAM Artists (художественный руководитель – Николай Попов) представит российскую премьеру произведения Якопо Бабони Скилинджи Scarlet K141, а также исполнит сочинения Пьера Жодловски, Николая Попова, Карлхайнца Штокхаузена, Игоря С. Силвы.

11 января состоится концерт петербургского творческого объединения mader nort. Музыканты сыграют новую музыку для двух фортепиано Фазыла Сая, Джона Адамса, Леонида Десятникова и Павла Карманова.

12 января выступит Île Thélème Ensemble (художественный руководитель – Наталья Соколовская). Коллектив исполнит произведения Кайи Саариахо, Алексея Ретинского, Джорджа Крама, Андреаса Мустукиса, Кузьмы Бодрова, Сальваторе Шаррино, Витольда Лютославского, Игоря Стравинского, Кирилла Архипова и Павла Полякова.

Более подробно ознакомиться с программой концертного цикла можно на сайте зала «Зарядье».